

A B C D

RADdo

RÉSEAU DES ARCHIVES
DOCUMENTAIRES DE L'ORALITÉ

A

RADDO, C'EST QUOI ?

Le « **RADdo** », réseau d'archives et de documentation de l'oralité, est un réseau d'utilisateurs d'une **base mutualisée** de données qui partagent une même plateforme informatique de documentation/indexation de **sources ethnographiques**, orales, musicales et mémorielles (iconographiques, sonores et audiovisuelles).

RADdo

RÉSEAU D'ARCHIVES ET DE DOCUMENTATION DE L'ORALITÉ

Base d'archives ethnographiques

Accueil | Recherche | Ma sélection | Membres | A propos | Liens PCI | Witno | OPCI-Ethnodoc | Compte

Resultats de recherche

1066 résultats trouvés

1 2 3 4 5 6 7 8 ... 72

Voir votre sélection

Extrait	Titre et Note	Détails	Inventaire
	L'entrée du port à sec et le quai Ajouter à la sélection	Localisation : Sables-d'Olonne (Les) (Vendée) Date : 1902zp Propriétaire : THOMAS C.	ID : 9243 Type : Iconographie Consultation : 085_01_1992_1358 Conservation : 09005217
	Le port Ajouter à la sélection	Localisation : Sables-d'Olonne (Les) (Vendée) Date : 1902zp Propriétaire : MEUNIER J.	ID : 9246 Type : Iconographie Consultation : 085_01_1992_1361 Conservation : 06034720

RADDO, POUR QUOI ?



La base de données **RADdo** constitue l'un des **outils** mis à disposition des membres dans le processus de **gestion des archives** sonores, iconographiques, vidéographiques... d'intérêt patrimonial produites à la faveur de dépôts et dans le cadre de recherches, d'enquêtes ethnographiques et d'inventaire du patrimoine culturel immatériel.

Elles peuvent être :

- privées : provenant des membres associatifs ou fédératifs du réseau,
- publiques : produites directement par les collectivités membres du réseau ou issues d'inventaires menés en partenariat avec elles.

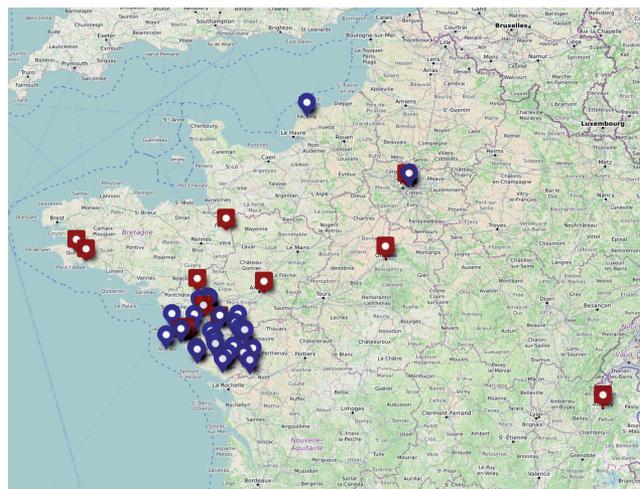
B



RADDO, POUR QUI ?

Pour les membres du réseau : la base **RADdo** est l'outil de **gestion** rapide (consultation immédiate), simplifiée et rigoureuse, des archives des membres du réseau, qu'il s'agisse d'une collectivité, association, entreprise, particulier...

Pour le public : la base **RADdo** constitue un outil de **consultation** des archives depuis le simple curieux, le descendant de la personne ayant fourni des documents, jusqu'au chercheur ayant besoin de matière, ainsi que tout acteur de la vie culturelle d'aujourd'hui.



RADDO, COMMENT ?



Les membres du réseau **RADdo** sont accompagnés par l'**OPCI** dans le processus de gestion globale de leurs archives à caractère ethnographique : **encadrer** juridiquement les dépôts d'archives, **numériser, documenter, recevoir, conserver, communiquer...** des sessions de formation sont proposées à cet effet, ainsi qu'un suivi au contact du personnel.

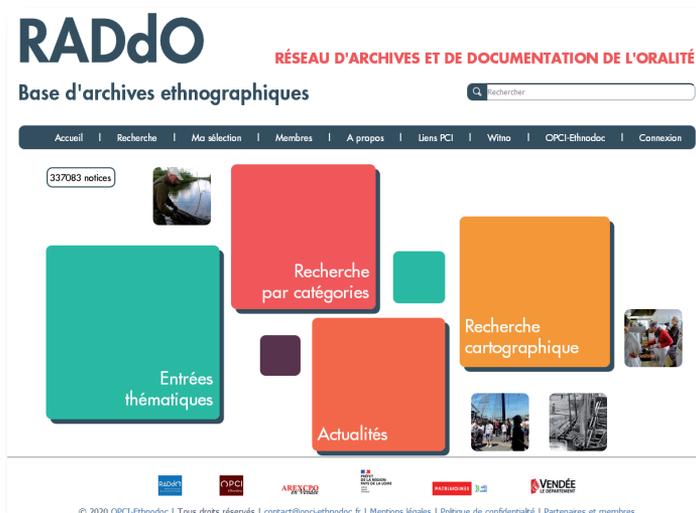
L'**OPCI** est également à votre écoute pour vous accompagner dans tous vos projets de **valorisation** et de **res-titution** : musée numérique, expositions, publications diverses...



INFORMATIONS DÉTAILLÉES

Toutes les informations complémentaires sont détaillées à l'adresse suivante :

<https://raddo-ethnodoc.com>



Vous êtes vous-même chercheur et passionné par le « patrimoine culturel immatériel ».

Votre structure œuvre dans un des domaines des patrimoines culturels populaires, rejoignez-nous !

<https://opci-ethnodoc.fr/opci/rejoignez-nous>

REJOINDRE LE RÉSEAU

CONTACT

OPCI - Le Perrier et Centre de ressources EthnoDoc
4 pl. Louis de La Rochejaquelein
85 300 Le Perrier

02 28 11 42 51 - contact@opci-ethnodoc.fr

