

Les différents profils de collecteurs

Chacun et chacune a une manière singulière d'être collecteur : Nous pouvons être accueillant, animateur ou enquêteur. Se repérer permet d'affirmer son approche et d'adapter le parcours que nous proposons à votre personnalité et vos motivations.

Le Collecteur ACCUEILLANT	Le Collecteur ANIMATEUR	Le Collecteur ENQUÊTEUR
 <p>Profil</p> <p>Les accueillants se concentrent sur le chemin plutôt que le résultat et créent toutes les conditions pour que tout le monde puisse participer.</p>	<p>Les animateurs accordent généralement plus d'importance au chemin mais ont tout de même besoin de résultat. Il savent relier les individus entre eux et animer le collectif.</p>	<p>Les enquêteurs ont généralement un objet et une motivation claire et précise, le résultat compte.</p>
 <p>atouts</p> <p>Patience, Ecoute empathique, Acceptation du temps long, ancrage.</p>	<p>Capacité d'adaptation, vision globale du projet, capacité de reformulation.</p>	<p>Clarté d'expression, qualité du rendu, efficacité.</p>
 <p>vigilance</p> <p>Pour qu'il y ait transmission, le support de valorisation et la diffusion ont aussi leur importance!</p>	<p>Restez ancré et savourez l'instant présent lors d'une collecte!</p>	<p>Attention à l'impatience, chacun ne chemine pas au même rythme!</p>
 <p>Qui ?</p> <p>Chaque situation peut donner lieu à une collecte (un voyage, une fête, un regard...).</p> <p>Créez un prétexte à la rencontre (carnet de voyage, défi, auto stop de petites histoires) afin d'interpeler et entrer en contact avec une personne. Entrez plus largement en contact avec la personne avant de parler de son histoire.</p>	<p>Un public particulier vous intéresse ? Créer un partenariat avec le CCAS local, l'EHPAD, la MJC afin de faire émerger des histoires de vie auprès des personnes qui vous touchent le plus.</p> <p>Appuyez-vous sur les fiches animation pour faire émerger les histoires. Ne pas hésiter à participer à la vie de la structure avant votre première intervention.</p>	<p>Prise de contact fait suite à des recherches sur un sujet précis auprès de personnes précises.</p> <p>Regardez les angles pris par d'autres pour traiter ce sujet et affirmez votre envie d'être sur un recueil sensible.</p>
 <p>Présenter GlobeConteur</p> <p>Présentez à la fois en quoi le projet de GlobeConteur vous touche (partie 1) et expliquez votre démarche personnelle.</p> <p>Exemple : "Je fais le tour du monde avec mon carnet de témoignage de personnes que je rencontre dans les cafés".</p>	<p>Présentez à la fois en quoi le projet de GlobeConteur vous touche et l'importance que revêt cette expérience d'atelier pour vous.</p> <p>Exemple : Je trouve important de me relier aux personnes âgées de mon territoire, je veux créer ces liens durablement.</p>	<p>Présentez à la fois en quoi le projet de GlobeConteur vous touche et votre projet personnel autour de la thématique choisie.</p> <p>Exemple : J'enquête sur la condition et les droits des femmes dans les années 60 car je veux comprendre notre histoire sur ce sujet qui est important pour moi.</p>
 <p>Préparer la rencontre</p> <p>S'assurer du consentement de la personne à participer de manière enregistrée au recueil.</p> <p>Soyons spontanés ! Trouvons ensemble, le lieu, le moment le plus confortable pour réaliser cette collecte !</p>	<p>S'assurer du consentement de la personne à participer de manière enregistrée au recueil.</p> <p>N'hésitez pas à rassurer sur l'animation, le processus de collecte que vous avez choisi.</p>	<p>S'assurer du consentement de la personne à participer de manière enregistrée au recueil.</p> <p>N'hésitez pas à envoyer des exemples de témoignage qui vous inspire.</p>
 <p>Identifier l'histoire</p> <p>Il est probable que vous interpeliez une personne car elle était justement en train de raconter naturellement une histoire ! Si ce n'est pas le cas, préparez une question de départ qui vous occupe l'esprit en ce moment.</p> <p>Exemple : Je demande aux personnes que je croise leur plus Beau souvenir : quel est le votre ?</p>	<p>Les ateliers, jeux, cartes du GlobeCollecteurs peuvent vous aider à définir à deux l'histoire que vous souhaitez partager. N'hésitez pas à partir d'un objet, d'une photo...</p> <p>N'hésitez pas à prendre du temps pour partager une première fois l'histoire afin d'insister ensuite sur les points qui vous touche.</p>	<p>Comme votre demande est précise, les histoires émergeront rapidement...ou pas !</p> <p>Incluez cette petite histoire dans la Grande Histoire, appuyez sur le contexte car votre sujet est probablement lié à d'autres récits individuels. Partez d'un évènement ex : manifestation, vote d'une loi...</p>
 <p>Créer la confiance</p> <p>Votre contexte s'appuyant sur une rencontre, vivez pleinement, en authenticité votre échange.</p> <p>N'hésitez pas à partager votre propre ressenti AVANT la collecte «olala ! je galère avec mon téléphone », « je suis si content que vous me fassiez confiance si naturellement »...</p>	<p>Assurez-vous que les/la personne se sente à l'aise. Si vous passez du collectif à l'individuel, garantissez la liberté de participer ou de ne pas participer.</p> <p>N'hésitez pas à manier l'humour (toujours avec précaution). Préparez au maximum les éléments techniques AVANT la collecte.</p>	<p>Précisez les conditions de recueil et de diffusion, le temps imparti...</p> <p>Savourez le « privilège » d'être au côté d'un témoin de l'Histoire, d'une personne qui a agi pour un sujet qui vous tient à cœur, à une autre époque. Partagez ce que cela vous fait tout en gardant une posture sécurisante.</p>

Les différents profils de collecteurs

Plusieurs motivations et profils sont accompagnés par notre parcours. Si notre intention est de vous donner des repères, n'oubliez pas que vous pouvez naviguer d'une motivations à une autre, d'un profil à un autre au fur et à mesure de vos expériences.

	Le Collecteur ACCUEILLANT	Le Collecteur ANIMATEUR	Le Collecteur ENQUÊTEUR
	Informez que vous débutez l'enregistrement. Soyez en posture d'écoute attentive (sur la personne et non sur le support audiovisuel)		
	Vivez l'histoire, autorisez-vous des réactions spontanées (rires, larmes....) et de marquer votre écoute soutenante (ex : hâchement de tête, sourire...). Regardez la personne dans les yeux, rassurez, faites un signe...		
	C'est le moment de prendre congé. Informez des suites (montage, mise en ligne). Faites signer le droit de cession de l'histoire et vérifiez avoir les dates et lieu de l'évènement. Vous pouvez aller jusqu'à choisir le titre de l'histoire ensemble. Félicitez! Exemple : "c'était chouette, super" exprimez voss ressentis, ex: j'ai été beaucoup touché quand... et remerciez.	C'est le moment de prendre congé. Informez des suites (montage, mise en ligne) de l'histoire. Faites signer le droit de cession de l'histoire et vérifiez avoir les dates et lieu de l'évènement. Vous pouvez aller jusqu'à choisir le titre de l'histoire ensemble. Si vous êtes amené à revenir, précisez la place que le partage de récits peut avoir au sein de votre relation. Félicitez! Exemple : "c'était chouette, super" exprimez voss ressentis, ex: j'ai été beaucoup touché quand... et remerciez. Si Ehpad et que l'on revient on peut prévoir pour réécouter ensemble l'histoire ? fait plaisir aux personnes âgées et peut amener d'autres histoires ou d'autres conteurs...	C'est le moment de prendre congé. Informez des suites (montage, mise en ligne) de l'histoire. Faites signer le droit de cession de l'histoire et vérifiez avoir les dates et lieu de l'évènement. N'hésitez pas à partager l'ensemble de vos travaux, de vos collectes à la fin de votre projet. Félicitez! Exemple : "c'était chouette, super" exprimez voss ressentis, ex: j'ai été beaucoup touché quand... et remerciez.
	Laissez vos coordonnées et laissez la spontanéité faire le reste ! Vous pouvez aussi envoyer à la personne votre propre souvenir/GlobeHistoire	Laissez vos coordonnées et restez disponibles pour les suites à donner. Si vous êtes intervenus au sein d'une structure, demandez et réalisez un feedback.	Laissez vos coordonnées et restez disponible pour tout complément ou mise en lien avec d'autres témoins.

Existe t il d'autres profils?

D'autres profils agissant autour du recueil et de la transmission de récits existent. Cependant, GlobeConteur n'a pas vocation à accompagner les personnes ayant une visée thérapeutique, anthropologique ou encore journalistique.

