

Version 2023

# PARCOURS DEVENIR COLLECTEUR

Accompagner les citoyens et pro à la collecte d'histoires vécues



Programme joyusement impulsé par



pour



# Déroulé Atelier 1 : Présentiel

Version : Par Cédric Jolivet de GlobeConteur

Attention ! Chaque ambassadeur et ambassadrice du parcours est libre de réaliser le parcours en le colorant de votre posture, tempérament et motivation.

## Objectifs de l'atelier 1 :

1. Comprendre et se sentir à l'aise avec les valeurs, les intentions, le déroulé et les outils du parcours,
2. Identifier son histoire personnelle avec le récit de vie et percevoir son profil de collecteur,
3. Faciliter l'interconnaissance, faire groupe en passant du "je" au "nous".

### 0 : Introduction au projet

- Accueil café thé
- Présentation et introduction de la démarche par le porteur du projet.

10'

### 1 : Meteo

- Tour de parole en donnant son prénom et son état d'esprit au démarrage du parcours.  
**Identifier les éventuelles appréhensions.**

15'

### 2 : Présentation du parcours

- Histoire de GlobeConteur
- Présentation de l'intervenant
- Présentation du parcours
- Présentation du cadre de confiance (confidentialité, liberté, écoute, trigger warning)
- **Rassurer**

15'

### 3 : Atelier "Pourquoi et grâce à qui je suis là ?"

- A partir d'un mail envoyé avant l'atelier, demander à chaque participant de présenter une personne qui l'a marqué dans sa vie et qui explique sa présence ici. A faire en demi groupe si groupe important.
- Remercier ces personnes et aborder l'importance d'une transmission active.

25'

### 4 : Interview croisé : Portrait de collecteur

- En binome, ITW croisé sur les rêves de collecte (public, thème, média), les forces du collecteur et ses cailloux.
- Présentation de l'équipe en grand groupe et affichage.
- Présentation des profils de collecteurs et des motivations que GlobeConteur n'accompagne pas.

35'

### 5: La petite histoire

- Ecoute d'une petite histoire
- Echange sur ce qu'est et ce que n'est pas une petite histoire.

15'

### 6 : Présentation du défi

- "Réaliser une auto-collecte sur le thème de votre choix".

10'

### 7 : Outillage pédagogique

- Présentation du collecton
- Livret
- Fiches pratiques "charte" + "Petite histoire" + "Carte des collecteurs"

10'

### 8 : Tour des questions brulantes

### 9: Cloture

15'

A DISTRIBUER

+ Pochette  
+ Fiches A D E F G L  
+ Carte des collecteurs

## Déroulé Atelier 2 : Présentiel

Version : Par Cédric Jolivet de GlobeConteur

**Attention ! Chaque ambassadeur et ambassadrice du parcours est libre de réaliser le parcours en le colorant de votre posture, tempérament et motivation.**

Objectifs de l'atelier 2 :

1. Affiner son profil de collecteur
2. Comprendre le format de la petite histoire
3. Affiner sa posture d'écoute et muscler son écoute
4. Interroger le rapport à l'intime, à l'intérêt que le récit de vie implique

### 0 : Introduction au projet

- Accueil café thé

10'

### 1 : Meteo

- Tour de parole en donnant son prénom et son état d'esprit au démarrage du parcours.  
**Identifier les éventuelles appréhensions.**

15'

### 2 : Présentation de l'atelier

- Echange de pratique
- Les deux niveaux d'écoute
- L'écoute active
- Présentation du défi

5'

### 3 : Atelier "Echange de pratique sur mon auto-collecte"

- A partir de papiers de 4 couleurs (Rouge = non, orange = plutôt non, jaune = plutôt oui, vert = oui) Echanger avec le groupe à partir des affirmations suivantes :
  - J'ai trouvé mon histoire facilement,
  - J'ai enregistré mon histoire facilement,
  - Mon histoire est intéressante
  - Mon histoire est sensible

40'

### 4 : Atelier " les 2 niveaux d'écoute "

- Dessiner un iceberg sur le tableau et écoute de l'histoire de Bettye "la lessiveuse" située à Fontenay le Comte
- Ensemble, recherche du deuxième niveau d'écoute
- Ecoute de 2/3 auto collectes pour approfondir et parler de la place du feedback.

45'

### 5: Atelier "Ecoute Active"

- Par binome leur demande de se raconter pendant 2\*3 min l'un ayant la consigne de parler et l'autre d'écouter silencieusement.
- Debrief collectif pour parler de la communication non verbale, de la place des silences, de l'écoute active, de la différence entre le temps d'écoute du temps du dialogue.

15'

### 6 : Présentation du défi

- "Réaliser une auto-collecte sur le thème de votre choix".

5'

### 7 : Outillage pédagogique

- Les séquences du collecton
- les fiches pédagogiques

5'

### 8 : Tour des questions brûlantes

### 9: Cloture

10'

A DISTRIBUER

+ Fiche H

# Déroulé Atelier 3 : Présentiel

Version : Par Cédric Jolivet de GlobeConteur

**Attention ! Chaque ambassadeur et ambassadrice du parcours est libre de réaliser le parcours en le colorant de votre posture, tempérament et motivation.**

Objectifs de l'atelier 3 :

1. Comprendre la dimension relationnelle de la collecte
2. Identifier les conditions favorables à la collecte
3. Comprendre l'impact du choix du média

## 0 : Introduction au projet

- Accueil café thé

10'

## 1 : Meteo

- Tour de parole en donnant son prénom et son état d'esprit au démarrage du parcours. **Identifier les éventuelles appréhensions.**

15'

## 2 : Présentation de l'atelier

- Echange de pratique
- Le choix du média
- Présentation du défi

5'

## 3 : Atelier "Echange de pratique sur la-collecte auprès d'un proche"

- A partir de la technique des 6 chapeaux (voir espace ressource du parcours ambassadeur du collecton", revenir sur son expérience de collecte auprès d'un proche.
- Accompagner collectivement à identifier ce qui s'est joué dans l'expérience de collecte et comment dépasser cela.

40'

## 4 : Atelier " Les choix du média"

- Créer 3 groupes et leur demander d'être l'avocat de l'écrit, de l'audio ou de la video comme support en ressortant les arguments favorables à ce média. Puis identifier les éléments défavorables au fait de choisir les deux autres médias.
- En grand groupe, identifier les conditions de réussite de chacun des médias et se positionner.

20'

## 5 : Echanges sur les conditions favorables à l'écoute et les étapes

- A partir des fiches pédagogiques sur les conditions favorables et les étapes de la collecte, temps d'échange.

15'

## 6 : Echange sur le projet local et Présentation du défi

- Temps d'échange et de co construction du projet local
- DEFI "Réaliser une collecte sur le thème du projet local".

30'

## 7 : Outillage pédagogique

- Les séquences du collecton
- les fiches pédagogiques

5'

## 8 : Tour des questions brulantes

## 9: Cloture

10'

A DISTRIBUER

+ Fiche J K

# Déroulé Atelier 4 : Présentiel

Version : Par Cédric Jolivet de GlobeConteur

**Attention ! Chaque ambassadeur et ambassadrice du parcours est libre de réaliser le parcours en le colorant de votre posture, tempérament et motivation.**

Objectifs de l'atelier 4 :

1. Penser la restitution et la valorisation du projet de collecte
2. Appréhender la dimension juridique du projet
3. Se sentir à l'aise avec le dépôt d'histoires
4. Echanger sur les possibilités post parcours

## 0 : Introduction au projet

- Accueil café thé

10'

## 1 : Meteo

- Tour de parole en donnant son prénom et son état d'esprit au démarrage du parcours.  
**Identifier les éventuelles appréhensions.**

15'

## 2 : Présentation de l'atelier

- Ecoute d'histoires
- charte de diffusion
- le dépôt d'histoires
- Les suites

5'

## 3 : Atelier "Echange de pratique des collectes"

- Introduction sur le feedback "comment bien faire un feedback"
- Ecoute d'histoires des défis et proposition de bonification sur le fond et la forme.
- Sous format d'atelier tournant.

40'

## 4 : Atelier " l'autorisation de diffusion"

- présentation de l'histoire de cette autorisation
- reprendre le sens en parcourant le document
- ATELIER créatif : Comment présenter cette autorisation ?

15'

## 5: Atelier "Dépot d'histoires"

- Dépôt d'histoires à partir d'une histoire du groupe en direct avec video projecteur.
- Temps d'échange sur l'organisation du dépôt des histoires au sein de l'équipe.

25'

## 6 : Les suites

- chacun répond à cette question : quelles sont mes prochaines étapes personnelles pour avancer dans le projet de collecte collectif.

10'

## 7 : Outillage pédagogique

- Les séquences du collecton
- les fiches pédagogiques

10'

## 8 : Evaluation

- Sur la forme du retour nourrissant :
  - ce que j'ai appris
  - ce qui m'a manqué
  - comment je l'ia vécu

35'

## 9: Cloture

**A DISTRIBUER**

**+ Autorisation de diffusion  
+ Carte de visite des collecteurs**